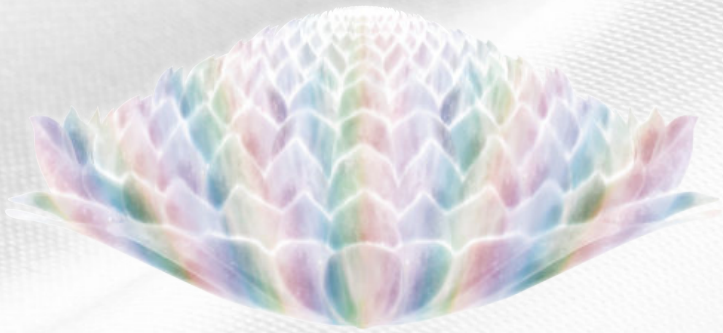

REIKI
NÍVEIS I E II
XAMÂNICO MA`HEOÒ
RAINBOW FLOWER ACADEMY®
by Luciana Tworkoski



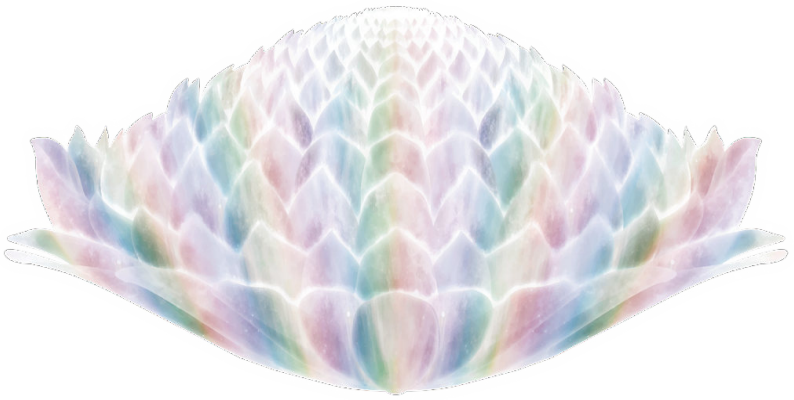
RAINBOW FLOWER ACADEMY©

by Luciana Tworkoski

POR LUCIANA TWORKOSKI – SEFIRAH / FLOR DE LUZ

RAINBOW FLOWER ACADEMY

REIKI
XAMÂNICO MA`HEO`O



RAINBOW FLOWER ACADEMY®

by Luciana Tworkoski

TRADITIONAL REIKI MASTER

Referências Bibliográficas

- Ma’heo’o Reiki foi desenvolvido por Rev. Sheryl Carter Copyright 2003 ©Sheryl Carter Todos direitos reservados

- Revisado em 2005. Todos direitos reservados, não podendo ser reproduzido, reescrito, copiado ou alterado de qualquer maneira. O Ma’heo’o Reiki, os Símbolos do Ma’heo’o Reiki, as Técnicas de Tratamento Ma’heo’o Reiki e a Técnica do Circuito Sagrado são desenvolvidas por Rev. Sheryl Carter

www.maheooreiki.com

- Ma’heo’o Reiki não implica no abandono da medicina tradicional, mas sim para o seu complemento. Praticantes de Ma’heo’o Reiki não diagnosticam ou prescrevem nenhuma substância ou garantem a cura com o tratamento.

- Ma’heo’o Reiki é oferecido como uma prática e tratamento espiritual.

- Ma’heo’o Reiki é registrado por Sheryl Carter e não pode ser reproduzido, recortado, fotografado, duplicado, transmitido, enviado via e -mail, publicado eletronicamente, gravado, posto em um site como um link ou armazenado em um sistema de arquivos completa ou parcialmente sem a permissão expressa escrita pela autora.

ISBN: 1-4116-3053-X

Como estudar este manual:

Sempre é recomendado estudar em um local calmo e confortável.

- Solicitar a iniciação número **I** quando se iniciar os estudos de Ma'heo'o Reiki,
- Seguido pela sintonização número **II** entre **24-48** horas depois.

- Estude as técnicas e teorias na ordem em que são apresentadas.
- Pratique cada técnica ou exercício até você se familiarizar com ela, e então continue seus estudos.
- Pratique tratamentos diariamente. Você pode estudar como desejar, mas se você não praticar a aplicação dos tratamentos e se sentir confortável com o trabalho da energia, todos os seus conhecimentos serão desnecessários.

- **Beba muita água:** isso promove o aumento do fluxo de energia e libera as toxinas do corpo.
- Mantenha distância do álcool, drogas, cafeína pelo período mínimo de uma semana após qualquer iniciação.
- Retire suas joias para iniciar um tratamento. Alguns metais conduzem energia.
- **Solicite** a iniciação número **III** quando tiver **dominado** completamente as técnicas dadas neste manual.

.

"A tribo do arco-íris:
Quando a terra estiver em declínio e os animais morrerem, uma nova tribo de pessoas deverá surgir de dentro da terra, das muitas cores, classes, credos e que por suas ações, tornarão o mundo novamente verde. Eles serão conhecidos como os Guerreiros do Arco-Íris."
(Antiga Profecia Nativo-Americana)

HISTÓRIA DO REIKI

Tibete – Século VII

Há registro sobre esta técnica energética no Tibete desde o Século VII, escrito por um dos mais respeitados professores-monges de sua época, Tse Wang Rigzin. A Terapia Reiki, cujo nome em tibetano é Tsi Dup Yang Bod, é a mais antiga prática de cura proveniente da civilização Bör (ou Bon), que era a população nativa do Tibete (há registro dessa civilização pelo menos três mil anos antes de Cristo), anterior também à chegada do Budismo no Tibete, vindo da Índia. O nome Reiki foi dado por Mikao Usui. Não fique surpreso se você perguntar a um japonês (nascido no Japão) sobre Reiki e ele disser que não conhece. Esta técnica de cura natural era uma prática comum na Marinha japonesa até a II Guerra Mundial, quando o Japão foi derrotado e os arquivos perdidos nas constantes mudanças de prédio. Nos primeiros anos depois da guerra, com a derrota do Japão, as práticas holísticas foram proibidas.

A Missão de Mikao Usui



O canalizador da Terapia Reiki como a conhecemos hoje, nasceu em 15 de agosto de 1865, numa vila próxima onde fica hoje a cidade japonesa de Nagoya. Ele teria frequentado uma Escola Budista Tendai, próxima ao Monte Kurama, que é sagrado para os budistas. De família com tradição samurai, Usui estudou profundamente medicina oriental, psicologia budista, religião, artes marciais e ervas como era a tradição cultural do seu povo na época, entre outros assuntos. Ele sabia que tinha uma missão e procurou dar um significado a ela. Teria viajado para a China e Tibete, onde certamente entrou em contato com várias técnicas da medicina tradicional chinesa e tibetana, que eram difundidas pelos centros budistas, taoístas e por mestres-monges-médicos-xamãs. Depois que a China invadiu o Tibete, centenas de tibetanos vivem hoje exilados em várias partes do mundo mas é na Índia, Nepal e na Nova Zelândia que se concentram as maiores comunidades, as quais cultivam as tradições orais e as terapias passadas de mão em mão como Reiki. De acordo com pesquisadores japoneses, Mikao Usui era missionário da religião Shinto, de origem budista, e o Monte Kurama, frequentado por ele para suas meditações, era vetado a não-budistas. Naquela época, cristãos também eram proibidos de entrar em templos Zen-budistas. Não há a possibilidade de Usui ter sido padre católico naquela época e naquele lugar. Seja qual for a história verdadeira da sua vida, o que importa é seu legado e a Terapia Reiki, atualmente em quase todos os países do mundo.

A iluminação de Mikao Usui

Dezoito séculos depois, em março de 1922, uma das meditações no Monte Kurama, que durou 21 dias, em jejum, cânticos e orações, uma forte luz branca desceu sobre ele, provocando um estalo imenso no seu cérebro, ao ponto de perder os sentidos, do mesmo jeito que aconteceu com Moisés – dos judeus. Quando acordou, viu por todos os lados as imagens dos símbolos Reiki em sânscrito e a nova modalidade da Terapia Reiki, desta vez de forma a ser transmitida para qualquer pessoa, mesmo aquelas que não tinham um treinamento de monge. Tinha alcançado a iluminação. Antes disso, há livros budistas que dizem que muitos monges foram literalmente queimados pelo fogo sagrado. Aos poucos ele testou, em si e nos outros, a força energética que sentia. Passou a ensinar o que havia recebido e a iniciar pessoas — porque no Oriente toda técnica de cura requer uma iniciação, inclusive artes marciais. Quando a pessoa atinge a iluminação ela passa a acessar os bancos de dados cósmicos.

A Sociedade de Mikao Usui

Em abril de 1922, o Mestre Mikao Usui fundou a Sociedade de Cura Reiki Usui (Usui Reiki Ryoho Gakkai), abriu uma clínica em Harajuku, subúrbio de Tóquio, e estruturou a forma de iniciação em quatro níveis, cada uma com o intervalo necessário para o aluno trabalhar o assentamento da energia e a abertura dos canais energéticos. Dos 19 mestres iniciados por ele, Hayashi foi o único a se preocupar em levar Reiki para o povo. A maioria deles era militar ou ex-militar e com a derrota da II Guerra Mundial essa estrutura se desfez, fazendo com que alguns fechassem as portas da Sociedade para ocidentais e até mesmo para japoneses. Se não fosse a Mestra Takata, Reiki teria desaparecido, mais uma vez.

Condecoração

Em 1923, o Mestre Usui foi condecorado pelo Imperador Japonês pelo seu trabalho de assistência social junto às vítimas do grande terremoto que assolou a capital japonesa — naquela época o Japão era muito pobre. O Mestre desencarnou em 09 de março de 1926 (quatro anos depois de ter recebido a nova versão dessa técnica milenar), deixando o legado da Terapia Reiki que continuaria com seus 20 mestres (Shihans), entre eles Chujiro Hayashi.

O Mestre Hayashi



Famoso médico e oficial da marinha japonesa, vindo de família rica e influente, com clientes dentro da família real japonesa, Hayashi tinha uma clínica médica nos arredores de Tóquio, onde secretamente atendia e treinava alunos de Reiki. Foi lá que a Mestra Takata descobriu a técnica. Depois da morte de Mikao Usui ele fundou sua própria associação e viu na Mestra Takata a sua sucessora já que a esposa, iniciada mestre secretamente, não tinha condições de liderança, embora ela tenha ensinado Reiki depois da morte do marido.

A Missão da Mestra Takata



Reiki veio para o Ocidente pelas mãos de uma mulher, contrariando os hábitos japoneses da época, segundo os quais, além de mulher, Takata era estrangeira. Essa mulher foi a norte-americana Hawayo Takata, filha de imigrantes japoneses que vieram para as ilhas que formam o Havaí (Hawaii), no Oceano Pacífico, pertencente aos EUA, trabalhar nas plantações de cana-de-açúcar. Nessa época, o Japão era muito pobre e os japoneses entravam nos navios em busca de dias melhores em outras terras, inclusive no Brasil. Takata nasceu na ilha de Kauai, uma das muitas ilhas do Havaí, na véspera do Natal de 1900. Dos 12 aos 14 anos ela trabalhou com adultos no plantio de cana-de-açúcar e passou por outros empregos até trabalhar para uma escola, por 24 anos. Casou com Saichi Takata e teve duas filhas. Ele morreu com 34 anos e ela adoeceu seriamente em 1935 — a dureza da vida nas plantações de açúcar. Uma semana depois da morte do marido, a irmã faleceu. Os pais já tinham retornado ao Japão. Takata guardava as cinzas do marido para enterrar no Japão como ele tinha pedido e foi para o Japão.

Ela tinha sido diagnosticada pelos médicos norte-americanos como sendo portadora de tumores, pedra nos rins, apendicite e asma. Depois que depositou as cinzas do marido no Japão, Takata decidiu procurar um hospital para ser operada. Depois dos procedimentos e enquanto esperava sua vez, Takata fechou os olhos e meditou. De repente ouviu uma voz dizendo: “Essa cirurgia é desnecessária”. Ela levou um susto, abriu os olhos, olhou ao redor e não viu ninguém. Tornou a fechar os olhos e a voz e ouviu novamente a voz. Ainda teimou e a voz aumentou o tom dizendo que falasse com o cirurgião. Ela saiu da maca, procurou o cirurgião e perguntou: “o senhor conhece outro tratamento que eu possa tentar?”. O cirurgião argumentou que ela tinha pouco tempo e a idade, mas finalmente disse que conhecia alguma coisa que talvez ela pudesse tentar. O cirurgião então chamou a irmã dele, apresentou a Takata e foi levada à clínica do Dr. Hayashi, que era médico cirurgião. Na clínica do Dr. Hayashi, ela foi tratada pela aplicação de energia, e um certo dia pediu para ser iniciada naquela técnica, achando que era um procedimento médico que ela não conhecia. Os alunos tentaram convencê-la que era impossível porque ela era mulher. Numa dessas conversas, o Mestre Hayashi ouviu e interferiu. Explicou que aquela mulher não era japonesa e na terra dela (Estados Unidos) as mulheres eram “diferentes”, quer dizer, tinham direitos iguais aos homens, podiam falar.

Ele pediu permissão à associação fundada por Usui, chamada Reiki Gakkai, para iniciar Takata, que também fez os treinamentos necessários em sua clínica — era uma clínica médica e ele aplicava Reiki e treinava alunos secretamente. Há quem diga que Hayashi teve que sair da associação (que ainda existe e que ainda é muito secreta no Japão, inclusive não-aberta para estrangeiros), e pagou caro por ter ido para o Hawaii com o objetivo de treinar e iniciar a Mestra Takata. Hayashi desejava que Reiki fosse uma técnica de alcance popular e não restrita como queria a sociedade fundada pelos demais mestres iniciados por Usui.

Em 1937, Takata fez o mestrado com o Dr. Hayashi, após um ano de treinamento intenso com o Dr. Hayashi em uma clínica em Honolulu, capital do Hawaii, onde havia aberto clínica para tratamento e ensino da Terapia Reiki. Os dois trabalhavam juntos e o sucesso era tão grande que Takata teve que abrir uma segunda clínica.

A necessidade de conhecimento – Trabalhando como intérprete na Califórnia, Takata resolveu estudar e em 1938 completou estudos feitos na National College of Drugless Physicians, em Chicago, inclusive de anatomia. Em 1939 ela abriu, juntamente com o Dr. Hayashi, uma clínica de Reiki na Ilha Grande, Hawaii.

Alunos na Califórnia – A mestra Takata iniciou 22 mestres, japoneses e norte-americanos, por volta de 1970, e fez inúmeras viagens ao Estado da Califórnia (EUA), onde ministrou cursos, inicialmente organizados pelo ex-servidor da Marinha norte-americana, John Gray, seu terceiro aluno de mestrado na Califórnia e que a conheceu quando servia no Hawaii, e sua mulher Bete Gray — que era reverenda evangélica. A Honrada Mestra faleceu em 1980.

O QUE O MA'HEO'O REIKI ENSINA

Ma'heo'o significa **Grande Espírito, Grande Uno ou Deus.**

A palavra Ma'heo'o é **Cheyenne**, uma língua nativo-americana.

Este sistema de energia trabalha com a combinação dos elementos **da Terra, Ar, Água e Fogo com o Grande Espírito** para ativar efetivamente e promover a cura para diversas situações. É um sistema simples, mas poderoso e que pode ser usado por qualquer um.

Existem seis símbolos que são incorporados a esse sistema de cura:

- Os quatro primeiros representam os elementos e possibilitam a conexão com o canal de energia da Mãe Terra; combinado e ativado pelo Grande Espírito, se torna um sistema muito poderoso, promovendo grande habilidade na canalização de energia, usando as cores e luzes para a cura, a inteligência superior, aterrando, promovendo calma, paz e relaxamento. Este sistema combina a sutileza do Reiki com a força do poder dos elementos da Terra. Ma'heo'o Reiki pode levar ao contato com os seus totens, a conhecer o seu nome sagrado e a balancear seu corpo com os cinco elementos da Terra.

Existem três sintonizações no Ma'heo'o Reiki. As duas primeiras são para habilitar e melhorar a conexão e a percepção dos elementos através da Mãe Terra. Os símbolos não somente trazem harmonia com os elementos da Mãe Terra, mas permitem uma harmonia entre os elementos com as condições pertinentes à condição do homem.

A terceira é a iniciação do Mestre que o conecta ao Grande Espírito, habilitando você a trabalhar com poder da Terra e do Espírito para promover a luz, trazendo cura para o interior.

Ma'heo'o Reiki é uma nova forma de Reiki que não é exclusivamente baseada em técnicas tibetanas ou sânscritas, mas praticamente em uma abordagem baseada nas técnicas de cura da Terra. Ma'heo'o Reiki é um sistema completo por si só, mas é comparável ao Reiki tradicional pelo fato dos dois sistemas empregarem o uso de símbolos e técnicas específicas. Ambos também usam sintonizações energéticas como um meio de se transmitir a energia do mestre ao discípulo. **O Reiki, no Japão, é um termo genérico usado para descrever muitos tipos de cura e trabalhos espirituais. Não é exclusivamente para designar o sistema Usui de Reiki.** O Reiki é usado, no nome deste sistema, para indicar um sistema de cura espiritual baseado em técnicas centradas na Terra para trazer a realização divina a todos.
Ma'heo'o Reiki é baseado em técnicas que eu aprendi, com a ajuda de meus guias, para promover uma cura maior e aumentar o fluxo de energia através dos seres humanos. As técnicas descritas aqui irão habilitá-lo a ser um com a Mãe Terra e o Grande Espírito. Através deste manual você aprenderá algo sobre a história da cura, a espiritualidade nativa e como controlar corretamente o ciclo de energia através do seu corpo. Usando este sistema, você estará habilitado a curar espiritualmente todos os seres vivos: humanos, animais, plantas, água, insetos, ambiente, universo, etc.

Não existem pré-requisitos para se aprender Ma'heo'o Reiki. Pode ser ensinado a qualquer um, até mesmo às crianças. Ensinando a aquietar a mente, e criando um local sagrado dentro de você para suas práticas irão lhe propiciar uma habilidade de criar seu próprio estilo de trabalho com a energia e em sua prática espiritual. As iniciações e/ou seções de Ma'heo'o Reiki não são designadas para ajudar você a se livrar das circunstâncias negativas da sua vida diária, se você deseja remover seus problemas, você deve encará-los de frente, para então você conseguir superá-los e eles viraram passado, e você poderá seguir em frente. Então você poderá ver a força espiritual que reside em seu interior.

Existem muitas expressões culturais que descrevem a habilidade dos seres humanos em se alinhar com a força que permeia todas as coisas. É fantasticamente especial, permeia tudo ao mesmo tempo. Esta habilidade está dentro de todos nós.

Ma'heo'o Reiki combina coerentemente os ensinamentos do Reiki com as técnicas xamânicas dos nativos de nossa Terra. É focado na restauração do equilíbrio entre todos os elementos naturais dentro de nossos corpos para com a Mãe Terra e o Grande Espírito. Combinando e equilibrando as energias da Mãe Terra e do Grande Espírito, nós nos tornamos mais claros, mais equilibrados, aterrados e canais centralizados por onde o Reiki irá fluir. Seguindo os ensinamentos da roda medicinal, cada elemento da Terra (Fogo, Terra, Ar e Água) é associado a uma cor, a uma estação da Terra, uma característica pessoal e a um período do dia.
A roda medicinal é o caminho sagrado da vida. Pode nos levar ao caminho do amor, da compaixão, da generosidade, da paciência, da liberdade, da justiça, da humildade, do respeito, da coragem e de muitos outros maravilhosos atributos. A Roda da Medicina é a filosofia da abundância infinita onde tudo deve ser criado através do contato com o Espírito e o Grande Mistério.

Os ancestrais profetizavam que as pessoas se afastariam do Caminho Sagrado e viveriam muitas desgraças. Muitas se tornaram doentes do coração e as pessoas acabam esquecendo de seu poder. Perderam a habilidade de sonhar sonhos ou ter visões. Teriam que começar a lutar entre si por quaisquer motivos e esquecem como sobreviver em suas próprias terras.

Mesmo que muitos desses fatos ocorram atualmente, o Caminho Sagrado não foi perdido. O conhecimento de sua localização sempre foi cuidadosamente guardado e preservado dentro dos corações e mentes dos sábios anciãos. E também era dito que chegaria um dia em que as pessoas iriam reavivar e procurar novamente o Caminho Sagrado. Isto parece estar acontecendo através do mundo, então a urgência começa a emergir. Por isso o amor, dedicado às almas dos anciãos e mestres mantiveram esse conhecimento para no momento de necessidade, o Caminho Sagrado ser ensinado novamente. Praticando as técnicas ensinadas dentro do curso de Ma'heo'o Reiki é um meio de você retomar o seu caminho espiritual. Existem muitas maneiras de você se comunicar com os Anciãos e Mestres do Caminho Sagrado. Mais e mais deles estão se tornando acessíveis ao mundo agora. Existem três tipos de Mestres e o acesso a eles da forma correta para você, virá de acordo com sua intenção e o desejo do seu coração. Existem Mestres que ainda vivem em culturas indígenas e têm um contato muito pequeno com o mundo moderno, ou quase nenhum. Outros são os verdadeiros Caçadores-do-Conhecimento ou Caçadores-de-Segredos que possuem as chaves espirituais para os mistérios da vida e que foram passados através das eras. Outros ainda são os que estão presentes para compartilhar seu conhecimento neste momento.

A maioria destes Mestres passou boa parte de suas vidas aprendendo e estão capacitados e têm a permissão de compartilhar o seu conhecimento agora. Estes Mestres estão trabalhando na fundação da conexão que irá preencher a lacuna entre os ensinamentos ancestrais e o mundo moderno. O último tipo de Mestres que iremos discutir aqui são os Espíritos Mestres. São os espíritos de todos os Mestres que se foram antes de nós. Eles estão guiando quem busca uma resposta dentro de si. São os mantenedores da teia da vida e que os levam às informações certas, no momento certo, para nosso crescimento espiritual e progresso. Muitos mestres irão compartilhar conhecimentos espirituais com você, você só precisa enxergá-los.

Nós estamos dizendo que estamos vivendo em um momento de grande transformação e balanço para retornarmos à Unidade que éramos. Todo o nosso universo presente funciona à base da polaridade (masculino-feminino, positivo -negativo, luz-escuridão, etc) e é aí que está a grande transformação que se sente hoje. Estes aspectos opostos do ser e do universo não são necessariamente bons ou ruins, eles simplesmente são. Nós não podemos ter um sem ter o outro. E você perceberá que algumas de suas “más qualidades” poderão lhe cair bem, enquanto outras “boas qualidades” poderão ser suas barreiras.

Este é um dos ensinamentos do Ma’heo’o Reiki, balancear, o equilíbrio entre os aspectos positivos e os negativos do ser são muito importantes, então devemos expandir nossas consciências e tornar este mecanismo consciente. Ma’heo’o Reiki nos ensina a viver em equilíbrio e harmonia com tudo ao nosso redor e a trazer esta energia para nosso sistema áurico.

Encontro-me

No Caminho Sagrado, Ao centro da Terra

Acompanhado pelas pessoas, Vendo a tribo

Reunida à minha volta

----Lamedeer----

(Seekers of visions de John Fire Lamedeer & Richard Eros Pizos)

Para a saúde de nossas pessoas, planeta, Mãe Terra, é muito importante para todos nós desbloquearmos nossas habilidades mais profundas de comunicação para que nós possamos nos lembrar do antigo conhecimento, e criar novas tradições de equilíbrio e magia para nosso mundo atual. As palavras e técnicas presentes aqui objetivam a intenção de ajudá-lo a entender sua hereditariedade, sentir mais perto o mundo natural que o envolve e aprender meios de se comunicar mais claramente consigo mesmo. Todos nós temos um renascimento para redescobrir. O mundo precisa de nós para tentar.

Eu gostaria de agradecer e expressar minha gratidão **ao Benjamin e ao Spiritual Elders** por me escolher como mensageira deste maravilhoso sistema de cura. O poema que se segue é dedicado a ele.

"Dentro da luz

Vários períodos de reação

De área a área, cor a cor.

A transformação do tempo em luz.

Mestres ascensos nos ensinam durante nossa vida

Guiando-nos com seus propósitos

De nos fazer lembrar que nós viemos para termos

Nosso próprio corpo de luz.

Memórias, como as ondas no mar

Flutuando através do inconsciente,

Esperando serem vistas.

Corpos purificados e sons da mente

São necessários para a interação com nossos guias.

Lembrando que não é uma tarefa fácil

Assim como o corpo físico foi feito para nos mascarar.

Através da luz seguimos com confusão,

Fora da luz nós saímos com a verdade,

Nossa fusão mente e corpo.

Confie e veja através de seus guias

Que são todas as lições e o completo amor necessários para sobreviver Leve essa mensagem e compartilhe seu significado com seus contemporâneos."

Sheryl R Carter

A IMPORTÂNCIA DA TRADIÇÃO ORAL

As tradições orais contêm informações culturais sobre o passado, cuidadosamente preservadas e passadas de geração a geração.

Os xamãs ou povos tribais sofreram por gerações por causa de suas crenças e técnicas de cura. O resultado é que o conhecimento ancestral tem sido queimado, destruído e substituído, deixando o visionário dos dias modernos sem mapas ou guias para as profundezas da terra, o qual nossos ancestrais conheciam muito bem. Além disso, as culturas Xamânicas foram descritas pelos primeiros antropólogos como pessoas que não tinham um contexto espiritual ou que seus meios de crença, embora com significado e essência, haviam se perdido após a "descoberta".

Antes de a linguagem escrita ser desenvolvida e gravada, tornando-se muito comum, as informações importantes eram transmitidas de pessoa para pessoa através das palavras pronunciadas. Leis e rituais eram compartilhados desta maneira otimizada quando os eventos e folclore das culturas. Em algumas delas a rica tradição oral era tão entrelaçada que a maior parte de sua linguagem falada se tornou um com os conhecimentos antigos que antes compartilhavam. As informações eram compartilhadas em forma de estórias, músicas e poesia, cada uma contendo uma informação específica que quem as contava ensinava como era importante e então compartilhava com os outros.

Tem sido muito debatido a precisão e a confiabilidade das histórias orais. De qualquer modo, muitas das histórias sobre eventos ancestrais têm sido passadas fielmente através das eras com pouquíssimas alterações (as mudanças que são notadas foram feitas para relacionar se eventos da época em que elas têm sido segmentadas). Isto pode ser visto em Ilíada, um poema baseado na batalha de Tróia, a qual foi passada como uma história oral durante oito séculos até ser registrada e escrita por Pisístratos. As evidências factuais de Ilíada foram parcialmente validadas em 1870, quando Heinrich Schliemann descobriu as ruínas da cidade em que foi a cidade, referência do poema.

As tradições orais tinham os caminhos para os melhores lugares para se buscar comida, onde encontrar abrigo, onde eram os melhores lugares para plantar e construir seus lares. As pessoas traçaram suas árvores genealógicas através da tradição oral; eles compartilhavam suas vidas com as outras pessoas ao recitar estórias* de eventos que aconteceram durante sua vida e trocavam receitas, métodos para obter vestimentas e muito mais. As histórias* têm sido usadas através do tempo para recontar eventos importantes, da vida mundana, lições importantes, relevâncias espirituais e a cultura de muitas pessoas.

* Histórias são reais e estórias são lendas ou adaptações romanceadas para se contar uma situação.

As pessoas estão redescobrindo o prazer no ato de contar histórias. Ouvir e contar histórias são experiências íntimas entre o contador e o ouvinte, se nós olharmos além deste conceito e tomar como exemplo algumas das tradições orais aqui, nós poderemos enxergar isto como uma experiência mágica. No Havaí as crenças ancestrais foram codificadas dentro de sua linguagem e a palavra Aloha é a palavra que eles usam para amor. Também é a palavra que eles usam como olá e tchau. Alô é para se tornar face a face com outro, Há é a respiração, a Fonte Espiritual do contador sendo compartilhada com o ouvinte.

No mundo antigo, passar as informações através de palavras pronunciadas era muito importante. Memorização era o melhor meio de educação. Antes, os estudantes eram treinados para terem memória fotográfica, para memorizar todas as palavras que eles ouvissem e saberem discernir com precisão. Em um mundo onde somente as pessoas mais ricas recebiam uma educação que incluía leitura e escrita, a habilidade de memorização com precisão era altamente importante e extremamente necessária. As tradições orais podem ser separadas dentro das seguintes categorias: Lendas, mitos, lendas folclóricas e memórias. Memórias são as lendas das experiências pessoais ou que são encontradas no espírito do mundo. Um relato sobre uma visão espiritual/mística pode ser um bom exemplo. Folclore são estórias que nos dão lições sociais ou morais ou aquelas somente por distração, mas não sãoverdadeiras e têm personagens fictícios. A estória infantil da Cinderela é um exemplo. Uma lenda é um relato de um evento que aconteceu em um local isolado. Eles são importantes para ligar as pessoas à Terra. A lenda do Sleepy Hollow é um bom exemplo. As lendas podem ser sobre um passado recente ou distante e sempre estão ligadas à cultura. Os mitos são estórias que contam sobre a origem das coisas. Mitos normalmente têm influência na forma e idéias das tradições que já são mortas.

O Reiki era uma tradição oral no Ocidente sem nenhum registro escrito de sua história até 1982, cerca de 44 anos após ter sido trazido do Japão pela Sra. Hawayo Takata. Após a Segunda Grande Guerra Mundial, a Sra. Takata era a única mestra Reiki no mundo, então qualquer um que quisesse aprender, teria que ser através dela. Ela começou a treinar mestres em Reiki em 1970 e começou a encarar problemas pelo mundo acerca das condições de seus treinos, pois ela ensinava de uma maneira restrita e muito complexamente estruturada. Os alunos não eram autorizados a tomar notas ou usarem gravadores. Os alunos eram instruídos para praticar exatamente como a Sra. Takata os ensinava, sem exceção. Experimentando com notas ou diferentes técnicas, a pessoa era excluída do grupo. Ela instruiu seus mestres para ensinar exatamente como foi ensinado a eles, e que seus alunos só poderiam fazer todos os seus estudos somente com um mestre. Este segmento de pensamento foi passado de mestre a mestre, limitando as informações aos alunos.

ESPIRITUALIDADE XAMÂNICA

A literatura popular nos diz que “sama” foi uma palavra ritualística Siberiana que deu origem à palavra “saman”, uma palavra sânscrita que significa exaltado ou extasiado.

Ainda outra versão nos conta como no Ocidente já não havia mais palavras semelhantes para esta prática, a palavra “shaman” foi incorporada ao Inglês a partir do Russo, aproximadamente em 1700.

Muitas pessoas hoje em dia acreditam que a crença na natureza e o mundo tribal dos xamãs, são para as outras pessoas, e não para eles. Na mente de muita gente, este mundo de magia e equilíbrio com a natureza e a energia universal não faz nenhum sentido. Pela visão do mundo xamânico, essas pessoas, estão vivendo em um modo de vida que os levará somente à morte. Por milhares de anos, nossos ancestrais viveram em pequenos grupos espalhados pela Natureza. Os xamãs começaram a aparecer somente agora pelo mundo, ou através de algumas religiões. Em algum lugar da sua árvore genealógica, fatalmente você encontrará pessoas xamãs.

Se você está realmente interessado em traçar o caminho da Natureza, Cura e Intuição, você deve primeiro considerar que sua ancestralidade é xamânica. Para algumas pessoas, é somente olhar para algumas gerações atrás, para outros, este conhecimento foi deixado há milhares de anos, mas se você olhar suficientemente distante no tempo, você verá que você tem ancestrais em alguma comunidade tribal também. Estes ancestrais não são chamados de cristãos, judeus, muçulmanos, hindus, budistas ou qualquer outra religião do passado de poucos milhares de anos.

Quando as embarcações europeias chegaram na América do Norte, havia aproximadamente 1000 tribos indígenas diferentes através do continente. Para não falar sobre a Espiritualidade Nativo-Americana como ela é, antes de cometer algum engano, eu optei por usar o termo Nativos ou Espiritualidade Xamânica, os quais refletem mais claramente o que eu estou tentando dizer. O que você lerá aqui, não é sobre um grupo específico de pessoas ou uma tribo.

Os nativos de nosso país não têm preferências religiosas ou categorias de sistemas de crença. Os nativos acreditam que toda a criação foi dada através da grande teia do Grande Espírito. Toda vida tem um Espírito, e, portanto, deve ser honrada. Os nativos acreditam que eles foram criados da Mãe Terra (Gaia), pelo Grande Espírito e tudo o que é necessário para sua sobrevivência e sustento, é provido pela Mãe Terra. O Grande Espírito pode manifestar visões para abençoar um visionário e possibilitar que todos aqueles que têm O Espírito, possam ter a escolha de falar com ele.

Cada tribo tem o seu próprio grupo de festivais, rituais e crenças espirituais e técnicas que devem ter sido criadas de acordo com a localização da tribo, mas elas são muito parecidas.

A ferramenta mais comum entre as tribos indígenas é a roda medicinal ou círculo da vida. A roda medicinal é a filosofia da vida que nos ensina como tudo está conectado; nós somos todos Um, não importa como escolhemos nos chamarmos. Nós somos as cores do arco-íris ou a tribo do arco-íris da Mãe Terra.

O termo medicina, como é usado na Roda Medicinal, é em referência à cura, ensinamentos, e iluminação da jornada espiritual. Uma roda medicinal pode ser descrita como um grande círculo da vida onde cada parte do mundo afeta todas as outras partes. A roda medicinal enquadra as quatro direções, os quatro ventos, os quatro elementos (fogo, ar, terra e água) e as quatro raças de pessoas dentro da família humana (negro, branco, vermelho e amarelo). As pessoas têm quatro aspectos básicos de sua natureza, quatro aspectos principais da existência humana (físico, mental, emocional e espiritual). O Norte representa o nível Físico, o Sul o nível Espiritual, o Leste representa o conhecimento e a iluminação e o Oeste representa o pensamento.

Os ensinamentos da Roda Medicinal são ancestrais, passados de geração em geração. É um guia espiritual, emocional, mental e físico para nosso fortalecimento. É um mapa da vida que nos guia através do caminho, nos oferecendo crescimento e mudança, se nós aceitarmos, um mapa para se encontrar o caminho da paz profunda, fortalecimento espiritual, equilíbrio e harmonia de mente e corpo tão bem como a harmonia entre os mundos físico e espiritual em que cada um de nós vive. A roda medicinal é o grande círculo da vida, tudo está interligado e interconectado. O círculo é a metáfora para a igualdade, não há início nem fim, portanto, nenhuma parte da roda é melhor ou pior do que outra.

Cada um de nós tem uma posição básica na roda, determinada por nossa data e horário de nascimento, mas nós não permanecemos por muito tempo nesta posição. Assim como a Terra faz a rotação ao redor do Sol, nós nos movemos ao redor da Roda Medicinal. A roda medicinal nos ensina que todos os talentos e habilidades são iguais e cruciais para o Todo. Cada um de nós precisa permanecer em todos os pontos da roda em um momento ou outro de nossa vida, e às vezes podemos precisar permanecer em algumas delas mais de uma vez. Quando nós começarmos a ver que todas as partes são sagradas e não julgarmos os outros por suas posições nela, nós estaremos criando um mundo de harmonia e equilíbrio.

Existem muitas rodas medicinais localizadas ao redor do mundo atualmente, o que nos proporciona muita energia e mistério. Em 1885, o geólogo George Dawson publicou o artigo História Geológica e Natural do Canadá, e de acordo com o que ele diz, existem aproximadamente 20.000 rodas medicinais espalhados na América do Norte. Houve muita especulação acerca de suas funções, mas nenhum conseguiu concluir corretamente. Através de testes de carbono, descobriu- se que algumas dessas rodas medicinais haviam sido feitas há milhares de anos atrás, como a roda medicinal de Minorville que tem 4.500 anos. Muitas das Rodas Medicinais Sagradas têm sido vandalizadas e cerca de somente 130 existem atualmente.

Você deve estar se perguntando o que está espiritualidade tem a ver com o Reiki? Bem, Sensei Usui primeiro aprendeu a dar tratamentos de Reiki, mas depois de muita experiência, determinou que pessoas que não tinham fundações espirituais, religiosas ou uma vida religiosa, não alcançariam totalmente os benefícios do Reiki. Eles melhoraram por um tempo, mas depois regressaram do ponto de partida, assim criando um ciclo interminável da necessidade de se fazer tratamentos. Por esse propósito, Usui desenvolveu os Preceitos do Reiki, os quais são compilados abaixo.

O método secreto de atrair bênçãos

A medicina espiritual para todas as doenças (do corpo e mente)

Apenas hoje

- ***Não se zangue***
- ***Não se preocupe***
- ***Mostre admiração (ou seja grato)***
- ***Trabalhe sempre***
- ***Seja generoso com os outros***

Durante as manhãs e tardes sente- se em posição gassho e repita estas palavras em voz alta e em seu coração.

(Para o) Aperfeiçoamento do corpo e da alma, Usui Reiki Ryoho O Fundador Mikao Usui.

Eu não acho que o mestre Usui tinha a intenção de passar um conjunto rígido de técnicas mecanizadas que era preciso ser memorizadas para se poder praticar o Reiki. Além do mais, ele encorajava seus alunos a desenvolver seu próprio ki (energia vital – aqui entram os preceitos!) e usar o Byosen (escaneamento) em seus tratamentos. Eu acho que o coração do Reiki nos ensina que para usar o Reiki efetivamente, nós devemos nos desenvolver individualmente. Pode ser dito que o fundamento do Reiki é no seu entendimento e que não pode ser limitado a um conjunto de técnicas e mecanismos, deixando assim com que se permita que a energia flua livremente. É um infortúnio saber que ainda existem pessoas que não vêem o Reiki como uma prática espiritual ou como uma jornada de aprendizado e cura individual quando elas ingressam neste caminho. Haja vista que o Reiki não trabalha com nenhum conjunto de crenças ou práticas espirituais, o qual justifica o motivo dele não estar confinado nem limitado por dogmas de qualquer crença. O Reiki deve ser permitido fluir livremente, com o propósito de maximizar seus benefícios e passá-los adiante.

“Você deve ter notado que tudo que os índios fazem está em um círculo, e isso é porque a Força do Mundo sempre trabalha em círculos, e tudo tem o propósito de estar a sua volta”. Num passado distante, quando todos éramos pessoas fortes e felizes, nosso poder nós era conferido do arco sagrado da nação, e porquanto tempo o arco não fosse quebrado, as pessoas prosperaram. As árvores frutíferas estavam no centro do arco e eram nutridas pelos quatro ventos. O leste dava paz e luz, o sul dava calor, o oeste dava chuva e o Norte com seu frio e intenso vento lhes dava força. Tudo o que a Força do Mundo faz, é feito em círculo.”

Alce Negro, Oglala Sioux Lakota.

Niel, Philip, in A Sacred Manner I Live (Modo sagrado que vivo), Sabedoria Nativo-Americana.

BUSCANDO SEU XAMÃ INTERIOR

Rios vermelhos,

Oceanos azuis,

Somos caminhantes mortos,

Flutuando pelo espaço, sem melodia.

Céus verdes,

As profundezas da alma se tornam invisíveis,

Prisioneiras de sua própria demasia,

Vendo o mundo através de olhos nebulosos.

Abra sua visão,

Materialize seus próprios desejos

Expanda sua audição.

Esteja no controle de seus medos.

O Senhor Destino não espera,

Karma não conhece a data.

O Sétimo Saturno veio para ascender.

Porque você quer ainda se esconder?

Não se levantará agora, com orgulho?

Aproveite a energia do solo

Use o poder da segunda visão

E entre na luz.

Brigue pela mudança positiva,

Não se submeta ao transtornado

Espiando de dentro da noite

Mantendo o solitário espírito da Verdade.

Invoque a Deusa interior

E o Pai também

Quando brilharem como Um

Seu trabalho completo está.

Todos podem ser corretos,

Justos e imparciais.

E somente você desafiar...

Copyright Sheryl Carter 2001-2004.

INTRODUÇÃO ÀS TÉCNICAS DE MA'HEO'O REIKI



Você irá começar seus estudos de Ma'heo'o Reiki aprendendo a trabalhar com a energia deste sistema. Todas as coisas viventes que existem em nosso mundo são suportadas pela energia universal que a tudo conecta. Esta energia universal – energia de força vital- é consciente e inteligente. O campo magnético do corpo, também conhecido como aura, envolve todos os pensamentos, emoções e ações do corpo, mente e espírito.

O Ma'heo'o Reiki promove a perda desta energia propiciada à negatividade, se houver a intenção de trazer à tona para ser limpa e expelida.

O campo energético ou aura é conectado ao nosso corpo pelos chakras e sistema de nadis. Chakras e nadis são partes do corpo sutil, a luz do corpo humano. Os chacras estão relacionados aos órgãos do corpo humano, enquanto os nadis com o nosso sistema circulatório. Mais do que carregar nosso sangue, os nadis são capazes de fazer fluir a energia de força vital em nosso corpo. Assim sendo, os chakras podem ser comparados com nossos órgãos físicos, onde cada um tem uma função específica de recebimento e filtração da energia de força vital.

Existem **sete chacras principais** no corpo humano, e muitos outros menores. Os chakras são centros de energia, pontos de fluxo de energia, e agem como conectores de energia com o corpo. São centros de processamento de energia, e o sistema de chakra (focalizado nos sete principais chakras) é nossa conexão com nossa realidade etérica e essência espiritual. As operações energéticas que neles acontecem, são as que tornam todas as nossas funções diárias emocionais, mentais, espirituais e físicas, possíveis. Cada um dos sete chacras principais, ou centros primários de energia, tem suas próprias características e cor, correspondem a um aspecto de nosso ser são medidores de nosso campo energético. São centros de energia padrão que estão sempre girando. Estão conectados ao longo da espinha, o que lhes dá a função de canal de energia e alinhamento entre eles. Por serem os chacras, nossas junções de centros de energia em nossos corpos, o bloqueio e o desalinhamento dos mesmos eventualmente irão manifestar problemas na mente, corpo e espírito do corpo humano e também atrapalhar o fluxo de energia do campo áurico. O sistema não pode operar por completo sem que todas as partes não estejam aptas para tanto. Assim, uma parte afeta as outras. Pelo fato dos chakras serem entidades espirituais e não palpáveis do corpo humano, serão necessários prática e desenvolvimento de habilidades para se trabalhar com eles.

O sistema de nadis é similar em forma e função ao sistema de chacras. Eles também são entidades espirituais dentro do corpo humano, e sua função é circular a energia para fora do sistema de chacras e alimentar de energia o resto do corpo. Veja o esquema de circulação de energia no corpo nas imagens.

No próximo capítulo nós iremos focalizar mais intensamente nossa atenção sobre os sistemas de nadis e chacras.

Antes de dar continuidade a nossos estudos, gostaria de um momento para lhe pedir para que inicie seu diário de cura

Aprender sobre o mundo dos espíritos é mais difícil do que parece. Primeiro, é um caminho muito solitário. Segundo, é preciso treinar a mente para estar apta para primeiro a ouvir os ensinamentos, aprender como entendê-los, e então encontrar coragem para executá-los. Às vezes nosso mundo interior pede para que mudemos algumas coisas em nossas vidas que não estão funcionando para nós, e isto nem sempre é fácil de fazer. Muitas vezes o mundo espiritual nos fala isto, mas em forma de símbolos e códigos. É nosso trabalho nos religar à plataforma da mente para que possamos decifrar as mensagens que vêm a nós, e então precisamos encontrar coragem para realizar qualquer mudança necessária. Uma das coisas mais importantes de se lembrar quando estamos aprendendo com informações de nosso interior, é o discernimento. Como você acredita na informação que recebeu? Como você sabe o momento certo? Como você mantém o seu ego distante?

Como você sabe que o que está sendo transmitido é real? Eu posso dizer a você como. Você aprende que funciona ao acreditar no seu instinto a cada momento, e com o tempo, você entenderá isto através da experiência. É aqui que o diário será necessário, ele o ajudará a estabelecer os fundamentos, os quais você pode construir e ampliar com sua conexão. Ao invés de sentir o caminho de uma forma padronizada, você estará escrevendo seu próprio livro ao longo do caminho, o qual será usado por anos e lhe dirá por quais caminhos sua Jornada da Autodescoberta se deu.

Este diário pode ser usado para registrar seu progresso através de experiências e técnicas de Ma'heo'o Reiki assim como em toda a sua jornada espiritual.

Escrever um diário pode ser uma experiência espiritual em si. Para estar apto para se escrever o que tem à sua mente, sabendo que você não será ridicularizado ou punido por qualquer relato triste ou não-profissional que pode ter sido feito. Assim ele precisa ser feito em forma de confissão abençoada, de seu coração. Eu comecei a escrever meu diário com 9 anos de idade, e não consigo dizer quão bom tem sido esta prática para mim.

Nós tendemos a pensar que os diários são para nos colocar fora do mundo adulto, como a Fada do Dente e o Papai Noel. Minha perspectiva sobre escrever um diário é de que ele nos ajuda a idealizar e explanar sobre as dores de um adulto e suas dificuldades.

Alguns de nós temos nossos companheiros ou melhores amigos que podemos contar todos nossos sonhos. Todos nós, porém, temos momentos em nossas vidas em que estamos mais introspectivos, quando não temos uma pessoa adequada para confiar nossos pensamentos, não importa quão íntimos somos dele/dela.

Minha experiência diz que se você está buscando uma profunda conexão com seu interior, esteja longe do que as pessoas lhe dizem sobre o que você pensa ou sente, você precisa de um confidente que não fale. Você precisa falar. Falar sobre seus sentimentos no diário. Escrever seus sentimentos, pensamentos e confessar raiva o quanto for necessário, o quanto quiser. Esta é a regra do diário.

Um diário pode ser de várias formas. Você pode usar um tipo de caderno em branco ou papéis de carta dentro de uma pasta. Uma vez escolhido um livro perfeito, você pode iniciar por onde você quiser neste seu local especial. Você pode escrever o que você pensa, sente, experiências, da forma que quiser ("Eu vou contar uma história que aconteceu ontem e você não vai adivinhar..."), poesia ou qualquer outra forma criativa de uso das palavras. Você pode adicionar fotografias, desenhos e fazer colagens em seu diário. Você pode carregar seu diário com você e escrever sempre que sentir vontade, ou pode escrever em casa. Mas sempre tenha certeza de que você escreveu tanto quanto você precisava. (Um momento por dia é perfeito).

Não importa como você vai usá-lo, mas eu recomendo enormemente para que você mantenha um diário de sua vida durante este processo de exploração. Eu descobri que escrever minhas experiências, sentimentos e pensamentos no diário é uma excelente ferramenta de transformação. Especialmente na área da saúde emocional.

Suas vitórias servem para fortalecer sua conexão intuitiva e curar áreas de sua vida que estão lhe atrapalhando o progresso. Escreva diariamente no seu diário enquanto trabalha com esses exercícios. Lembre-se de escrever qualquer conexão que você possa ter percebido em sua mente. Através do seu diário, você poderá ver o seu progresso, e poderá ajudar a lembrar detalhes de seus pensamentos, sonhos e revelações. Muitas vezes nós recebemos informações que não nos fazem sentidos na hora, mas que pode ser nosso mundo depois. Se você escreve suas experiências, você tem acesso aos seus conhecimentos sempre que precisar deles.

Um diário é uma experiência altamente criativa e pessoal. Você não precisa compartilhar nada do seu diário com ninguém se você não quiser. Se você quer compartilhar seus sentimentos (o que pode ser uma boa coisa), confie a um profissional que é qualificado para ajudá-lo, ou compartilhe com uma pessoa que você confie, mas não leia o que você escreveu no diário. Você descobrirá que escrever para você pode se tornar uma benção, um modo de se comunicar diretamente com o seu ser mais profundo, e em momentos você pode até sentir que está escrevendo diretamente ao Universo / Divino / Deus / Deusa diretamente. Aproveite o processo. Lembre-se de escrever suas experiências com as meditações, iniciações e práticas de Ma'heo'o Reiki.

Agora nós iremos começar com alguns exercícios para iniciar nosso estudo de Ma'heo'o Reiki. Iremos primeiro trabalhar com a respiração e consciência:

RESPIRAÇÃO E CONSCIÊNCIA

Por um momento observe sua respiração. Focalize seu nariz. O que você nota? Conforme você inspira, você tem uma sensação de frescor. Ao expirar, você tem a sensação de aquecimento. Se você continuar nessa meditação, a mente em breve se cansa. Outros pensamentos aparecem, e logo você terá esquecido o foco, que é observar a respiração. De repente, você pode se lembrar e retornar sua atenção à sua respiração e ao nariz. Logo , a mente o desligará de sua própria intenção, fazendo com que essa meditação se torne muito difícil.

O processo de respiração nunca para. O praticante pode controlar sua respiração, e através desse controle, influenciar o corpo, as emoções e a mente. Todos eles estão conectados. Quando uma pessoa está excitada, a respiração se torna mais rápida. Quando está com raiva, ou tensão, a respiração é contida. Quando a mente está em paz, a respiração é regular e profunda. Estes são exemplos das influências da respiração no corpo, reações diretas de causa e efeito. Existem muitas técnicas, mas agora, é muito simples: respire. Isto pode mudar uma vida. Sem ela, não há vida.

Mesmo o corpo estando quieto, a consciência está sempre se movimentando. A consciência é uma sensação, quase um formigamento, que se localiza em um foco ou ponto específico. Olhe para sua mão esquerda. O que você sente lá? Pense nisso. Imediatamente, as sensações de sua mão invadem sua mente. Mova esta consciência para seu dedão. Sinta as sensações específicas do seu dedão. Todas as outras sensações são esquecidas. O cérebro ainda está às recebendo, mas a consciência nos permite uma quebra no sistema sensorial de entrada. Nós podemos, conscientemente, escolher qual entrada nós queremos perceber. Este é o poder da consciência. O que a sua mão direita está fazendo? O que o seu pé direito está fazendo? E o seu ouvido esquerdo? A consciência pode se mover, pode se mover rápida ou lentamente. A consciência e a respiração podem ser unidas como poderosas aliadas. Quando ligada à respiração, a consciência pode mover a energia vital através de certos canais no corpo. No início, o corpo físico, desde a consciência inicial, parece ser orientado fisicamente. Após a prática consistente, você se tornará consciente dos sistemas de nadis e chacras e movimentar a energia pelo corpo sutil.

No próximo exercício nós iremos aprender a conectar a consciência com a respiração.

Neste momento, conforme você inspira, mova sua consciência seguindo o ar entrando em seu corpo. Assim como você começou na inspiração, torne consciente o ar entrando em suas narinas, seguindo pelas passagens nasais, descendo pelos brônquios, espalhando-se pelo pulmão, expandindo -se diretamente contra o diafragma. Você pode realmente sentir as sensações ao longo do caminho. Agora expire e traga sua consciência pelo caminho de volta com a respiração, para que ela chegue ao seu nariz com o último pedaço de ar. Inspire novamente e mova sua consciência. Feche seus olhos, isso pode ajudá-lo a focalizar melhor sua consciência. O objetivo desta prática é conseguir usar a consciência para se mover em conjunto com sua respiração.

Uma coisa interessante que irá acontecer, é que sua mente pode cansar-se, pensamentos aparecerem, mas você ainda conseguirá manter a consciência nas sensações ao longo das passagens de respiração, tanto de entrada quanto de saída. Outra coisa que pode acontecer é a sua respiração se tornar profunda e regular.

Deixe os pensamentos simplesmente acontecerem. Esta separação do processo de pensamento da respiração e consciência é um fenômeno natural. Não é necessário forçar a mente a parar de pensar. Você acaba de experimentar dois grandes aliados que podem sobrepor os obstáculos ao longo do caminho para transcender.

Nota * Se você tiver problema com esse exercício, você pode praticar movendo sua consciência para seu dedão do pé. Faça isso movendo sua consciência através do seu peito, seu tronco, descendo pelas pernas, pelos pés até o dedão, e então retorne ao seu peito. Para ajudar a focalizar o caminho, você pode usar uma pena e traçar o caminho através do seu corpo. Esteja sempre consciente de sua respiração como se você estivesse fazendo esse exercício.

Pratique esses passos somente se você tiver problemas com o exercício acima. O foco deste passo é ajudá-lo a mover sua consciência.

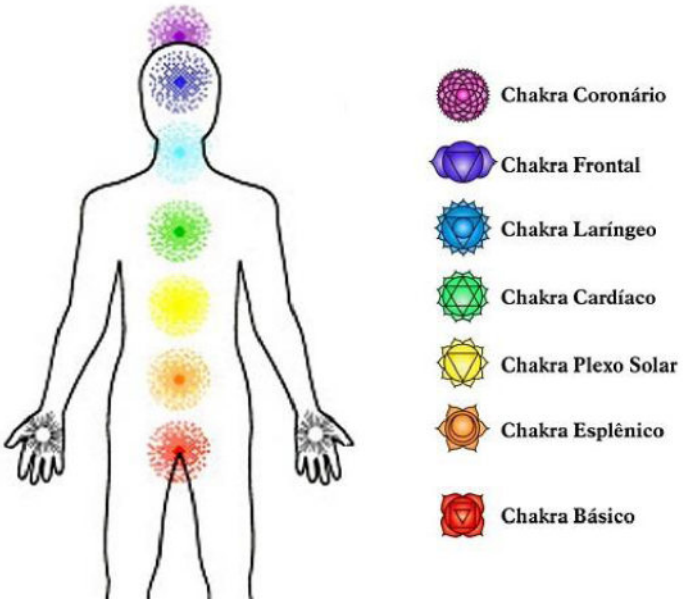
A pena o ajuda a sentir as sensações ao longo do caminho até você as tornar conscientes. Quando você se tornar confortavelmente apto a fazer este passo, então retorne e pratique o exercício acima.

SISTEMAS DE CHACRAS E NADIS

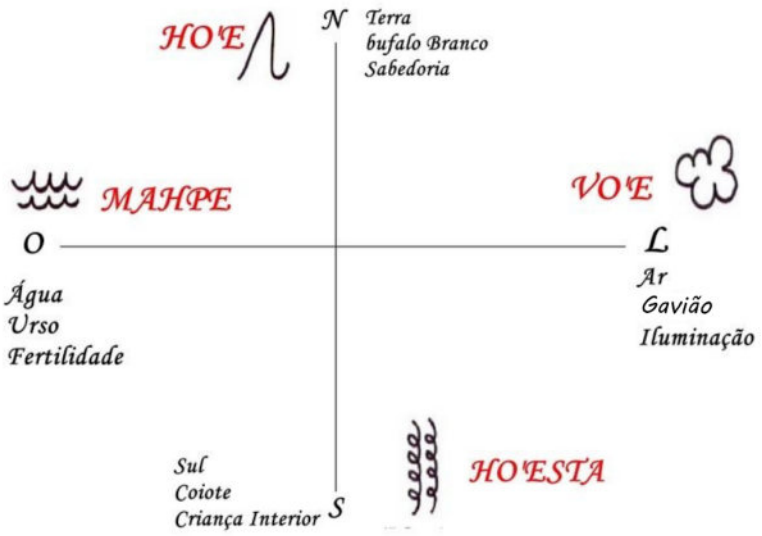
Neste momento nós analisaremos melhor os sistemas de chacras e nadis. Deve ser notado aqui que existem sete chacras principais e são elas que nós usaremos. Os menores não serão levados em consideração agora, os únicos que você precisa saber para esse sistema são os chacras das mãos, localizados no centro das palmas. Eles estão conectados através dos braços e ombros ao chacra do coração, então sua cor é associada à mesma do chacra do coração. Como dito antes, os chakras são conectados à coluna, que é o canal central de energia do corpo. A coluna vertebral nos dá auxílio para manter os chacras alinhados corretamente. Os nadis são localizados na frente do corpo, e são a parte da frente dos chacras (embora normalmente não relacionados). O Bindu é outro ponto especial no sistema de nadis. É no topo da cabeça, onde os espirais de cabelo saem do crânio. Este é o ponto onde os Monges normalmente raspam suas cabeças, para estimular melhor o Bindu. O Bindu é equivalente, no sistema de nadis, ao chacra da coroa. Todas as cores associadas aos chacras são as mesmas para os nadis.

Por favor olhe para o gráfico seguinte e se lembre das localizações, cores e significados dos chakras/nadis. Você pode querer copiar ele como um guia de referência para usar até que você os tenha memorizado.

N.	Localização	Significado	Cores
7	Coronário	Perfeição Espiritual	Violeta
6	Terceiro Olho/frontal	Visualização/Visão Psíquica	Índigo
5	Garganta	Comunicação/Criatividade/Expressão	Azul claro
4	Coração	Amor Universal/Compaixão/Empatia	Verde
3	Plexo Solar	Criação do Eu/Percepção/Projeção do EU	Amarelo
2	Sacro/ Hara	Desejo, incluindo Energia Sexual	Laranja
1	Raiz/Base	Vitalidade Física/Sobrevivência	Vermelho



SÍMBOLOS MA'HEO'O



Agora estudaremos os símbolos de Ma'heo'o Reiki e descobriremos os seus significados. Os elementos são os blocos de construção da vida para tudo o que tem uma existência física.

Nenhum dos elementos existe da forma pura (até onde sabemos). Eles estão conectados um ao outro. Exemplo: o fogo precisa de combustível (terra) para nascer, ar para continuar a combustão e água para eliminá-lo. Estes elementos estão dentro de nós interligados. A Terra é nosso corpo, o Ar nossa respiração, o Fogo é nossa paixão e a Água é nosso sangue.

O quinto elemento (espírito) é o que conecta todas as coisas ao plano espiritual e nos dá a força vital, e sem esses elementos nosso mundo e corpos não poderiam sobreviver.

Adiante nós estudaremos os significados dos símbolos e para quê podem ser usados:

Ho'esta



Traduzindo, **ho'esta significa fogo.** Este é o elemento da Mãe Terra mais dependente de todos os outros elementos, porém é o mais usado. É a adrenalina que nos move. **É conectado à direção do Sul, ao Sol, à estação do verão e ao chacra básico.** É relacionado no corpo físico com a locomoção, emoções básicas (raiva, paixão, etc.) e adrenalina. É associado ao poder, ao crescimento e à determinação. O Fogo fornece o aquecimento e cozinha os alimentos, mas também é o fogo que destrói casas e arrasa descontroladamente florestas. Use este símbolo para conectar-se com o elemento do fogo e trazer harmonia às emoções primárias e ao chacra básico.

Vo’e



Vo’e representa o elemento do Ar. A palavra Você significa *nuvem* na linguagem Cheyenne. O elemento do ar é relacionado com a estação da primavera, com a direção Leste, com o chacra da Garganta e do Terceiro Olho. No **corpo** físico o ar é associado com a atividade mental, o intelecto, todas as formas de comunicação, mente superior e educação. O elemento do ar é o elemento do pensamento, mente e das forças que não são vistas mas que nós sabemos que existem. O ar está em cada respiração que damos desde o nascimento até a morte. O ar é associado com a habilidade psíquica. O ar é a gostosa brisa no verão e o vento gelado no inverno. Use esse símbolo para se conectar ao Eu Superior, para guiar seus pensamentos, ajudá-lo com as comunicações e desenvolver suas habilidades psíquicas.

Ho’e



A tradução de Ho’e significa Terra. O elemento Terra é o solo, assentar tudo que está sobre a Mãe Terra. É a árvore, a montanha e o deserto. A terra é a fundação dos elementos. A terra é o elemento usado quando andamos, corremos, comemos, dormimos ou plantamos. A terra é o elemento mais físico de todos eles. Sem o elemento terra, a vida como conhecemos não poderia existir. O elemento terra é associado com a direção do Norte, a estação de Outono e

ao chacra do Plexo Solar.Use este símbolo para se comunicar com a Mãe Terra, conectar-se com ela, trazendo paz e equilíbrio para as funções do seu corpo. Para conectar com a nossa origem, o Planeta Terra.

Mahpe



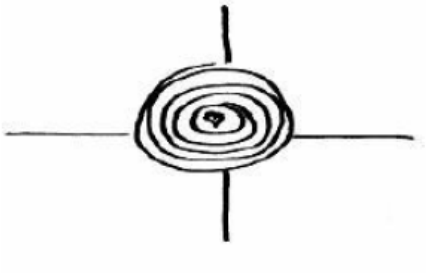
A tradução de Mahpe é água. O elemento da água, como você sabe, é essencial à vida. Se nós não tivéssemos água para beber, a vida se acabaria. Nosso planeta é composto de 75% de água. Água é o oceano, o mar e o lago. Está na chuva, na neve e nas geleiras. A água é conectada à memória, às vidas passadas e às emoções. É associada com a direção do Oeste, à estação do inverno e aos chakras umbilical e do coração. Também é associado ao sangue, suor e lágrimas do corpo. Use o símbolo Mahpe para trabalhar emoções, chamar vidas passadas, limpar toxinas do corpo e trabalhar traumas emocionais.

Ma’heo’o – (Abertura do Sistema)



A tradução de Ma’heo’o é Grande Espírito. O espírito é o centro de conexão entre todos os elementos, tornando-os um. O espírito é a energia, força vital, a essência eterna. É o que buscamos em nossas práticas e estudos espirituais e religiosos. Espírito é o novo bebê nascido, o momento da concepção, o velho e frágil. É paz, amor e bênção eterna. O espírito está associado ao chacra da coroa, ao Bindu e à mente inconsciente (subconsciente) É associado ao círculo em movimento, que não tem início nem fim, assim como o tempo, o espaço e o planeta Terra. Use esse símbolo para estar em contato com sua mente inconsciente (subconsciente). Encontre o propósito de sua alma (para que você serve) e comunique-se com o divino. A direção é o centro.

Ma’heoNo’ hesta – (Fechamento do Sistema)



Ma’heono hesta significa Coração Sagrado. Este símbolo deve ser visto tridimensionalmente. As espirais representam muitas coisas em várias culturas, incluindo a Deusa. Este símbolo significa a nossa jornada interna. Ele nos abre ao nível espiritual e nos ajuda a guiar pessoas ao seu caminho depois de terem aprendido a importância da energia da Fonte e da Terra e harmonizá-las dentro delas. As linhas do símbolo ampliam nossa conexão com nosso Eu Superior, para nos guiar ao nosso caminho de cura. Eu nos vejo dentro de um vórtex de um espiral para o centro do coração e aí é quando estamos habilitados para trabalharmos efetivamente como curadores e nos ajuda a usar nosso Poder Pessoal para estabelecer as mudanças nesta Caminhada pela Terra, trazer consciência às pessoas e ascender com a Mãe Terra. Este símbolo foi recebido por William Hilton na Pensilvânia durante sua iniciação de Ma’heo’o Reiki em dezembro de 2004. Willian me contatou falando sobre o símbolo e sobre sua meditação onde obteve seu significado e as informações acima. Eu não estava certa de se esse símbolo deveria ser incluído no sistema, mas durante a última semana de fevereiro de 2005, enquanto iniciava outras pessoas, eu recebi o nome deste símbolo e a informação de que ele deveria ser adicionado ao processo de iniciação, submergindo para dentro do Chacra do Coração (Cardíaco).

Ma'heono Nahko'e – (Proteção e Ancoramento)



Novo símbolo introduzido em 2006. **Ma'heono Nahko'e significa** Mãe Sagradae representa a direção "acima", é associado à garganta e às estações do outono e primavera. Representa o renascimento espiritual em se transmutar a uma nova pessoa; a mudança de uma vida atual para se tornar um novo ser. Este símbolo está associado ao elemento Espírito, podendo ser usado para assistir o Espírito em nosso crescimento pessoal, como espíritos encarnados. É um símbolo de esperança e conexão à nossa linhagem espiritual. Ele ajuda a ancorar esta energia à Terra E todos os seus habitantes e forma um circuito completo de cura. Este antigo símbolo é uma poderosa ferramenta de cura. Pode ser usado para esta tarefa em todos os níveis: físico, emocional, mental e espiritual. Agora é o tempo certo para reintroduzir esta poderosa ferramenta de cura e completar o sistema de artes de cura. Pode ser enviado à distância e através de todos os tempos. Este símbolo é especialmente adequado para auxiliar os filhos da Mãe Terra tais como plantas, árvores, flores, jardins etc. Desenhe- o no ar, por sobre uma pessoa que precise de cura. Para a cura do Planeta, desenhe este símbolo em tamanho maior por sobre a Terra. Pendure este símbolo por sobre a porta de entrada das moradias, para abençoar as pessoas que entram nestes lares.

Este símbolo foi recebido com a ajuda de Erin Rhindress de Massachusetts, durante seu trabalho com o sistema de Ma'heo'o Reiki durante o outono de 2005. Erin recebeu algumas informações sobre este símbolo.

Em meditação eu recebi o restante das informações. Obrigada Erin!

Desde a introdução deste símbolo em nosso sistema os processos de iniciações sofreram ligeira modificação. Para os novos processos reveja as novas modificações nas iniciações.

AUTO-TRATAMENTO MA'HEO'O REIKI

Nós iremos agora iniciar nossa PRÁTICA de auto tratamento de cura. Usando técnicas que tenho aprendido. Torne-se seu próprio paciente. Abaixo, segue um guia para o tratamento. Lembre-se de acreditar e deixar fluir sua intuição, que é o melhor guia.

Tratando a você mesmo

Aplicar o tratamento em você mesmo é um aspecto muito importante do Reiki. É fortemente recomendado que você aplique auto tratamentos regularmente, é preferível que seja diário no primeiro mês. Quanto melhor se tornar sua saúde, mais você estará balanceando seus sistemas centrais de mente/corpo/espírito, e então aumentando drasticamente o fluxo da energia de Ma'heo'o Reiki a cada tratamento. O mais importante, é que aumentará o seu auxílio interior, ajudando-o a lidar com situações diárias mais satisfatoriamente e assim lhe dando auxílio espiritual quando necessário. As imagens que se seguem, detalham uma rotina de auto tratamento sugerida. Se você já tem um conjunto de posições de aplicações, então as utilize. Não existem padrões ou parâmetros para o Ma'heo'o Reiki, simplesmente deixe a energia lhe guiar. Você permanecerá com suas mãos por várias posições ao longo do corpo. Permaneça cerca de 3-5 minutos em cada uma das seis posições, completando assim a aplicação entre 20-30 minutos. É importante seguir este esquema no início. Uma vez que você esteja familiarizado com os procedimentos básicos e já tenha confiança, deixe suas mãos o guiarem.

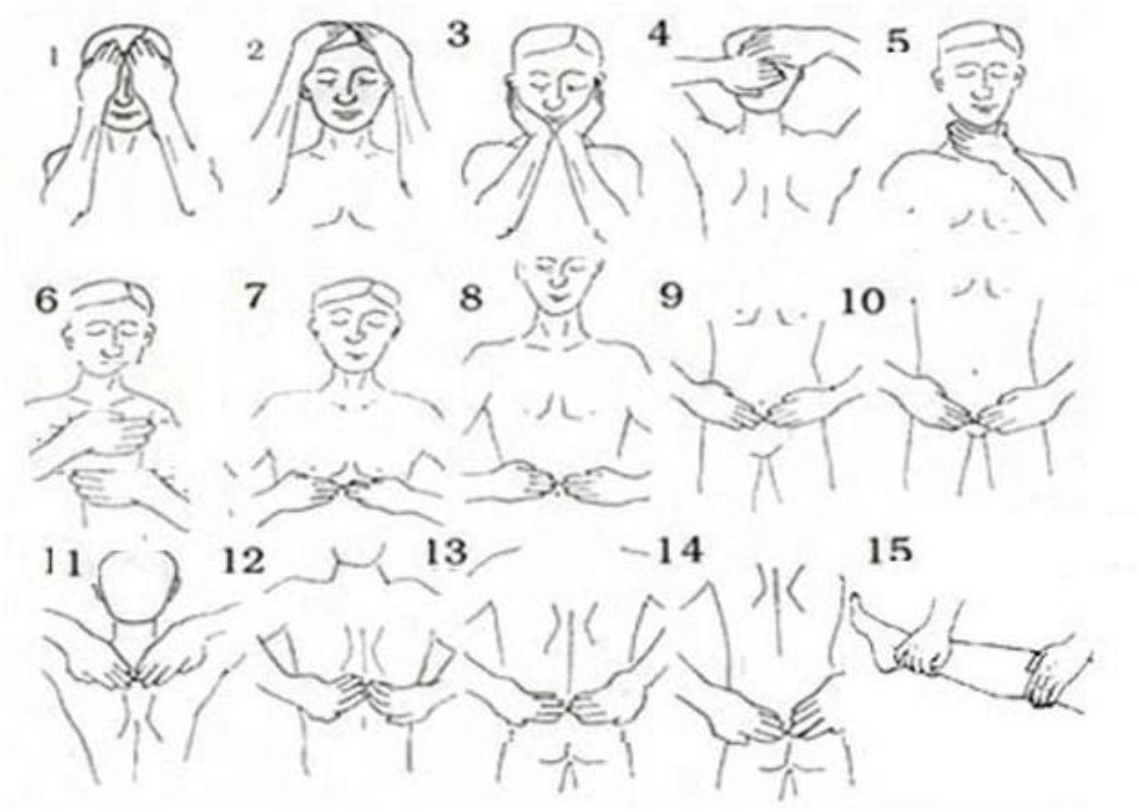
Prática, experiência e paciência irão certamente lhe levar ao estágio onde você acreditará na sua intuição. De qualquer forma, a energia universal estará sempre supervisionando seus tratamentos, garantindo o sucesso de cada um deles. Não esqueça de tomar bastante água!

Posições para Auto-Tratamento

Comece seguindo sua consciência através dos sistemas de chacras e nadis, e quando você estiver consciente da presença do Ma'heo'o Reiki em você, então comece pela cabeça, trabalhando de cima para baixo ao longo do corpo. Normalmente, aproximadamente 3 minutos em cada posição é o recomendado (às vezes mais ou menos), dependendo das reações que você pode sentir.

Posições das mãos para tratamento em outras pessoas

As posições seguintes são do sistema de Reiki Usui, pois como eu disse antes, o Ma’heo’o Reiki não tem posições padronizadas.



Tratamento de Ma’heo’o Nº1

Antes de começar o tratamento, concentre-se e sinta a conexão à energia do Ma’heo’o Reiki.Se você executou todas as técnicas e recebeu as iniciações, você não precisa se preocupar, você já está conectado à energia. Esta conexão não se desliga, ela perdurará por quanto tempo o seu caminho sagrado não for concluído. Ela sempre fluirá através de você e poderá ser transmitida a quem você desejar.

Use os símbolos nos ambientes, para deixá-lo em harmonia com o Ma’heo’o Reiki.

Vo’e = Leste

Ho’esta = Sul

Mahpe = Oeste

Ho’e = Norte

Ma’heo’o = Centro

Comece com a cabeça e deixe gentilmente a energia fluir para o local. Permaneça cerca de 3-5 minutos em cada posição (chacra). Visualize os símbolos (em qualquer ordem) fluindo do seu chacra da coroa, descendo para as suas mãos e entrando no paciente. Desça por todas as posições na frente e depois atrás, e termine no local inicial, permanecendo mais 1 minuto, mais ou menos. Eu acho melhor começar no chacra Básico, mas algumas pessoas não se sentem confortáveis ao tratá-lo. Enfim, comece por qual posição você quiser, mas lembre-se de sempre terminar na mesma posição que você iniciou o tratamento.Lentamente, vá cortando o fluxo de energia (como ao fechar lentamente uma torneira de água) de suas mãos até ele parar.

Tratamento de Ma’heo’o Reiki Nº 2

Esta é uma técnica mais avançada de tratamento. Você não precisa usá-la até se sentir confortável com ela, mas é o método de cura preferido do Ma’heo’o Reiki. Promoverá mais rapidamente a cura para as pessoas e elas absorverão mais energia do Ma’heo’o Reiki.Comece como na primeira técnica, concentrando-se e preparando o ambiente. Você pode usar as posições que você usa normalmente. Permita a energia fluir através de suas mãos para dentro do cliente. Focalize em seus sistemas de chacras/nadis, permita que um raio da energia Ma’heo’o de cada chacra/nadis seus fluir para fora e entrar em seu cliente, conforme você move suas mãos. Permaneça cerca de 3-5 minutos em cada posição.Quando você estiver pronto para terminar o tratamento, recupera os raios de energia para os seus chacras/nadis de uma só vez. Quando estiver completado, lentamente, vá apagando os raios de suas mãos, como se estivesse fechando uma torneira.Dê tempo suficiente ao seu paciente para recuperar seus sentidos e para que ele tenha certeza de que pode andar e ir embora.

Os símbolos de Ma’heo’o Reiki são muito poderosos e precisam ser entendidos antes de serem empregados. O nível vibracional da pessoa precisa estar alto o suficiente para manter a energia de um símbolo depois de usá-lo.

CRIANDO UMA RODA SAGRADA (RODA MEDICINAL)

Iremos chamar a roda medicinal de roda sagrada a partir de então, pois esse é o nome dado a ela atualmente.

Uma Roda Sagrada é um espaço sagrado. As pessoas vão até lá para orar, meditar e buscar equilíbrio. É um lugar para achar sua conexão com o universo, com o Grande Espírito e a Mãe Terra. Ela nos ajuda a fazer uma ponte entre os mundos espiritual e físico, trazendo harmonia a ambos. A roda sagrada geralmente tem de 12 a 36 pedras. Cada pedra é uma "ferramenta" para nos ajudar a entendermos a nós mesmos em relação ao universo e nos ensina a respeitar os outros e nossas relações com outras formas de vida, com a Mãe Terra e o Universo.

Criar uma roda sagrada faz parte de uma cerimônia sagrada para mostrar o respeito a ela. A cerimônia é uma maneira de devolver alguma energia que nós constantemente obtemos do universo. Durante a cerimônia nós podemos devolvê-la através de cantos, preces, danças, tambores, recitando ou qualquer outra maneira que lhe chame a dar seu agradecimento. Não existe somente uma maneira correta, todas as maneiras são certas, então siga sua intuição e seu coração para devolver a energia da maneira que se faça ressonância em você. A cerimônia e o uso da roda sagrada é uma jornada individual, não há um "tamanho padrão para a espiritualidade", cada um de nós tem seu meio singular e próprio, e todas nossas maneiras trabalham juntas para construir o Todo.

Agora nós vamos ao círculo que se faz em 12 pedras. Essas 12 pedras são chamadas de 12 Luas e representam os meses do ano. E as últimas pedras são as chamadas Caminhos Espirituais, que são arranjadas em 4 raios de 3 pedras, unindo o círculo interno ao externo. Estas pedras representam as qualidades da vida diária que nos conectam com o Criador. Você deve então se sintonizar aos espíritos, e dedicar-se à roda. Como um exemplo, você pode dizer "Agora eu ofereço esta nova roda ao Grande Espírito, Mãe Terra e aos Espíritos. Humildemente eu os convido a trabalhar através de mim, me permitindo ser o serviço das necessidades maiores do planeta e das pessoas. Obrigado, Espíritos. "

Existem muitas maneiras de se fazer uma roda sagrada. Elas podem ser feitas com 12/36 pedras, dependendo de como você elabore seu desejo, assim como do espaço que você tem para trabalhar com ela. A única coisa importante é que sua roda sagrada tome a forma real de um círculo. Este é o seu espaço sagrado, então ele deve ser confortável para você e manter seu aspecto circular.

- A pedra de número 3 representa Leste: O professor, elemento Ar, animal gavião
- A pedra de número 6 representa Sul: O curador, elemento Fogo, animal Coiote
- A pedra de número 9 representa Oeste: O visionário, elemento Água, animal Urso
- A pedra de número 12 representa a direção Norte: O guerreiro, elemento: Terra, animal: Búfalo Branco

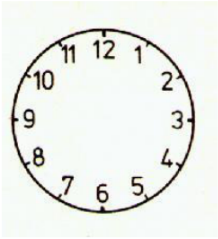
Quando você estiver familiarizado a ela, você pode fazer sua cerimônia da maneira que desejar, lembrando que nenhuma das formas é incorreta.

Passo a passo para realizar a Roda de Cura:

1 - Primeiro é ter a intenção clara da Roda de Cura, que deve ser pessoal e intransferível. Não faça rodas de curvas coletivas, pois ela se torna um espaço sagrado onde a espiritualidade e sua ancestralidade é convidada a se fazer presente para auxiliar nas questões levantadas.

2 - É necessário ter 12 pedras ou cristais destinados para a construção da sua Roda. Essas pedras devem ser separadas, limpas e guardadas num lugar que seja sagrado para você, pois todas as vezes que sentir a vontade de montar sua Roda você usará essas pedras/cristais. É possível fazer com pétalas de flor ou através de visualização criativa.

3- Busque na mente a imagem de um relógio analógico com a divisão dos 12 pontos principais.



4 - Lembrando que 6 é a direção Sul, 9 o Oeste, 12 o Norte e 3 o Leste;

5- Se preparar para iniciar uma Cerimônia (lugar apropriado, pode colocar uma música, incenso, separar os instrumentos que levará para Roda, cachimbo, tarot, etc.);

6 - **A Primeira pedra é colocada na posição 6 (sul). A segunda no 9 (oeste) e a terceira no 12 (norte). Sempre no sentido horário. Lembre-se de convidar o elemento e o animal correspondente a direção convidada a fazer parte da sua roda; pule a direção 3 (leste), pois ele será a porta de entrada da sua roda sendo a última pedra a ser colocada. Depois de colocar a pedra da posição 12 você coloca a pedra da posição 4, 5; 7 e 8; 10, e 11; 1 e 2.** Estando com a pedra do leste da mão reverencie a mãe Terra o pai Céu e o centro da Roda, convide sua ancestralidade para entrar, entre fisicamente na Roda, convide o animal de poder e o elemento da posição 3 (leste) e feche a porta da Roda;

7- Você está no seu espaço sagrado. Ali você pode cantar, mantrar, conversar, perguntar, agradecer, celebrar, dividir suas conquistas ou as passagens da sua vida, ler, deitar, meditar, dormir... São inúmeras alternativas. Se conecte a sua intuição para determinar o final desse processo.

8 - Sentindo que o momento de finalizar chegou. Abra a porta da Roda pelo Leste. Convide a ancestralidade que esteve contigo a voltar e se juntar ao Grande Espírito, agradeça às direções que você convidou, saia da roda e desmonte-a no sentido horário.

9 - Guarde suas pedras, se sentir vontade limpe-as.

Mitakuye Oyassin!

Significa**: "Por todas as nossas relações!".** É proferido em várias cerimônias para honrar todas as nossas conexões com a teia da vida, com tudo o que existe. Todas, sem exceção. Vamos dizer que é uma afirmação de que Somos Todos Um!

AHOOOOOOO!

Agradecimento

Gratidão ao Grande Espírito, que nos proporcionou viver essas experiências sob Mãe Gaya, nas luzes de Pachamama. Gratidão aos meus Guias, guardiões e mentores espirituais que me acompanham, e aos mestres que cruzaram o meu caminhar nessas Terras.

Ahoooo!


Mestra Luciana Tworkowski

FORMAÇÃO =LUCIANA TWORKOSKI / RAINBOW FLOWER ACADEMY

Operadora Psion e Facilitadora Cursos Mesas Psiônicas Regia Prado

Thetahealer avançada – Austrália

Terapeuta de Access Bars – Austrália

Facelift - método Access bars – Austrália

Mestre Reiki Método Usui e Tibetano - Brasil e Austrália

Workshop 21 técnicas Reiki Usui - Brasil

Mestre Seikim Seichem SKHM Reiki -Brasil e Austrália

Crystal Healer - Austrália e Brasil

Formação em Cristais Lemurianos – Portugal

Cromoterapia - Austrália e Brasil

Sound Healing e técnica hertz - Austrália

Cura Quântica - isabel Otto - Austrália

Apometria Karmica – Brasil

Feng Shui - Brasil

Master Reiki Fitoterápico – Brasil

Master Reiki – Kwanahan – Brasil

Master Crystal Reiki – EUA

Master Reiki Atlantis e Lemuriano - Grécia

Praticante de Ikebana - Método Sangetsu

Workshop Ho`oponopono – Brasil

Workshop Grades de Cristal -Austrália, Brasil e EUA

Workshop Iniciação a energia dos Unicórnios – BR

Workshop Mediunidade -Austrália e EUA

Workshop Cerimoniais - EUA

Workshop descubra sua Essência Estelar – EUA

Workshop Caminho da Ascensão Diana Cooper - EUA

Leitura Akashica – EUA

Tameana - Brasil

FORMAÇÃO LUCIANA TWORKOSKI / RAINBOW FLOWER ACADEMY

Hipnose e Regressão – Brasil

Aromaterapia - Brasil

Iniciação ao caminho do Dragão - Portugal

Ressonância Esmeralda - Portugal

Treinamento de ascenção – Brasil

Mestre Reiki Xamânico Maheoo

Mestre e Facilitadora Tameana 1, 2, 3 e auto aplicação

Mestre e Facilitadora Tameana Módulos Complementares

Guardiã do Sagrado Feminino - Brasil

Facilitadora Lei do tempo – Calendário 13 Luas Maia Galáctico

Constelação Familiar e Xamanica - Brasil

Constelação Familiar Sistêmica Bonecos – Brasil

Facilitadora de técnicas de Meditação para adultos e crianças – Austrália

Geobiologia - Brasil

Facilitadora Rodas Sagradas da Irmandade Lemuriana Amber Wolf / Kryon – EUA

Terapeuta Ambientes – Brasil

Radiestesia e Diagnostico energético – Brasil

Curso Extensão Terapias Holísticas Integradas – Brasil

Magnified Healing Terapeuta e Facilitadora 1 fase e Aprofundamento 1 fase.

Diploma em Nutrição e Nutrição esportiva - Austrália

Certificado III Fitness - Austrália

Certificado IV Fitness - Austrália

Anatomia para treinamento de força - Austrália

Bacharel em Administração e Comércio Exterior 7,5 semestres - Brasil

Diploma avançado em administração e Marketing Internacional – Austrália

Certificado IV em Comercio exterior - Austrália

Sacerdotisa Autorizada da equipe Lemurian Sisterhood Circles - Kryon

Iniciada no Wannai One Eye Women Circles - Aboriginal

Dreaming

Deeksha Giver

Copyright©2020, Rainbow Flower Academy

A RAINBOW FLOWER ACADEMY PREZA PELA CONSCIÊNCIA DE PRESERVAÇÃO DO NOSSO AMBIENTE!
CUIDE DA NOSSA AMADA GAIA!
NÃO IMPRIMA ESTA APOSTILA!



FLOR
Quantum - Editora

Rainbow Flower Academy©
by Luciana Tworkoski


FLOR
Quantum - Editora